

Kraków, 22 stycznia 2021 r.

Postępowanie ZP.282-08/20 wybór

Do wszystkich Wykonawców

Dotyczy: postępowania prowadzonego na obsługę widowni podczas przedstawień i wydarzeń artystycznych w Narodowym Starym Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie

I. Działając zgodnie z art. 92 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2019 r. poz. 1843 ze zm.) zwanej dalej ustawą, zamawiający informuje, że jako najkorzystniejsza została uznana oferta złożona przez wykonawcę: **Bartłomiej Stryszowski prowadzący działalność gospodarczą pod firmą Bartłomiej Stryszowski SPOTLIGHT ul. Śląska 60/2, 32 – 500 Chrzanów, z ceną: 196 062 zł brutto.**

Uzasadnienie wyboru:

Oferta wybranego wykonawcy odpowiada wszystkim wymaganiom Zapytania ofertowego i uzyskała najwyższą liczbę punktów we wszystkich kryteriach oceny.

II. Zestawienie ofert złożonych w postępowaniu oraz ich skrócona ocena:

	Nazwa i adres Wykonawcy	Cena brutto za całość przedmiotu zamówienia	Liczba punktów w kryterium cena (80%)	Liczba osób ze znajomością języka obcego na poziomie min B2	Liczba punktów w kryterium zatrudnienie osób ze znajomością języka angielskiego (5%)	Liczba osób ze znajomością języka migowego	Liczba punktów w kryterium zatrudnienie osób ze znajomością języka migowego (5%)	Doświadczenie			Liczba punktów w kryterium doświadczenie osób wyznaczonych do realizacji zamówienia (10%)	SUMA PUNKTÓW
								1. od 3 miesięcy do 6 miesięcy	2. 6 miesięcy do 12 miesięcy	3. 12 miesięcy do 24 miesięcy		
1.	Konsorcjum: Lider: Klavo sp. z o.o. ul. Rozbrat 32/10 00-429 Warszawa Konsorcjant: Zarja Sp. z o.o. ul. Smoleńsk 25a/3 31-108 Kraków	199 964,80	-	8	-	1	-	1. 1 osoba 2. 0 osób 3. 9 osób	-	-		
2.	Bartłomiej Stryszowski SPOTLIGHT ul. Śląska 60/2 32-500 Chrzanów	196 062,00	80	10	5	0	0	1. 1 osoba 2. 0 osób 3. 9 osób	10	95		

III. Wykonawcy wykluczeni z postępowania:

Konsorcjum: Konsorcjum firm Klavo sp. z o.o. (lider konsorcjum), ul. Rozbrat 32/10, 00-429 Warszawa, Zarja sp. z o.o. (konsorcjant), ul. Smoleńsk 25a/3, 31 – 108 Kraków

W Zapytaniu ofertowym z dnia 11 grudnia 2020 r. Zamawiający określił, że o udzielenie zamówienia na obsługę widowni podczas przedstawień i wydarzeń artystycznych w Narodowym Starym Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej ubiegać się mogą wykonawcy, którzy w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie – wykonali lub wykonują co najmniej jedną usługę odpowiadającą swoim rodzajem usługom stanowiącym przedmiot zamówienia. Za usługi odpowiadające swoim rodzajem usługom, stanowiącym przedmiot zamówienia Zamawiający uważa usługi świadczone na rzecz instytucji kulturalnych (w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej np. opera, teatr, filharmonia, dom kultury, muzeum) posiadających sale widowiskowe z co najmniej 300 osobową widownią. Zamawiający wymagał, aby usługa obsługi widowni była wykonywana w sposób ciągły, przez okres nie krótszy niż 12 miesięcy.

W odpowiedzi na pytanie do treści Zapytania ofertowego: „Czy Zamawiający dopuszcza do udziału w postępowaniu Wykonawcę rzetelnie świadczącego na rzecz Narodowego Starego Teatru im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie zbliżoną rodzajowo usługę w 2020 roku?”, Zamawiający w dniu 17 grudnia 2020 r. doprecyzował treść warunku poprzez wyraźne określenie, że za usługi odpowiadające swoim rodzajem usługom, stanowiącym przedmiot zamówienia uważa usługi **obsługi widowni podczas przedstawień i wydarzeń artystycznych** świadczone na rzecz instytucji kulturalnych (w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej np. opera, teatr, filharmonia, dom kultury, muzeum) posiadających sale widowiskowe z co najmniej 300 osobową widownią. Przedmiotowe wyjaśnienie stanowi integralną część Zapytania ofertowego.

W związku z wątpliwościami czy doświadczenie przedstawione przez Konsorcjum firm Klavo sp. z o.o. (lider konsorcjum), ul. Rozbrat 32/10, 00-429 Warszawa, Zarja sp. z o.o. (konsorcjant), ul. Smoleńsk 25a/3, 31 – 108 Kraków spełnia warunek postawiony w postępowaniu, Zamawiający wezwał w dniu 14 stycznia 2021 r. do złożenia wyjaśnień, która z usług wymienionych w pkt 7 oferty złożonej przez Konsorcjum firm odpowiada warunkowi określone w Zapytaniu ofertowym tj. która z usług jest/była świadczona na rzecz instytucji kulturalnej (w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej) posiadającej salę widowiskową z co najmniej 300 osobową widownią i przedmiotem, której jest/było świadczenie obsługi widowni podczas przedstawień i wydarzeń artystycznych.

Konsorcjum firm w swoim wyjaśnieniach wskazało, że usługą odpowiadającą warunkowi posiadanego doświadczenia jest usługa świadczona dla Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha. Konsorcjum firm wyjaśniło, że Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha jest instytucją kultury (w rozumieniu w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej) posiadającą salę widowiskową z widownią do 320 miejsc. Opisując przedmiot usługi świadczonej na rzecz Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha Konsorcjum firm wskazało: obsługę widowni podczas wydarzeń artystycznych. W Zapytaniu ofertowym i wyjaśnieniach Zamawiający wymagał, aby obsługa widowni obejmowała swoim zakresem **zarówno obsługę widowni podczas wydarzeń artystycznych jak i obsługę widowni podczas przedstawień.**

Mając na uwadze powyższe Zamawiający stwierdza, że Konsorcjum firm Klavo sp. z o.o. (lider konsorcjum), ul. Rozbrat 32/10, 00-429 Warszawa, Zarja sp. z o.o. (konsorcjant), ul. Smoleńsk 25a/3, 31 – 108 Kraków nie spełnia warunku udziału w postępowaniu (pkt. 6.1 Zapytania ofertowego) i działając zgodnie z pkt 14. 1 Zapytania ofertowego postanawia wykluczyć Konsorcjum firm z postępowania.

III. Wykonawcy, których oferty zostały odrzucone: nie dotyczy.

Proszę o potwierdzenie otrzymania niniejszej informacji.

NARODOWY
STARY TEATR
im. Heleny Modrzejewskiej
ul. Jagiellońska 5
31-010 KRAKÓW

DYREKTOR

Waldemar Raźniak

DNs

